

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Тверской государственный технический университет»
(ТвГТУ)

УТВЕРЖДАЮ
заведующий кафедрой
Конструкции и сооружения

(наименование кафедры)
Баркая Т. Р.

(Ф.И.О. зав. кафедрой, подпись)
«__» _____ 2019 г.

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

зачета

(промежуточной аттестации: экзамен, зачет, курсовая работа или курсовой проект; практики: с указанием вида и типа практики; государственного экзамена)

Рисунок и основы колористики

Наименование дисциплины (для промежуточной аттестации)

направление подготовки 08.03.01 – Строительство

Направленность (профиль) – Архитектурно-конструктивное проектирование зданий

Типы задач – проектный

Разработаны в соответствии с:

рабочей программой дисциплины/программой практики/ программой государственной итоговой аттестации) _____
рабочей программой дисциплины

утвержденной _____
31 мая 2019г.

Разработчик(и): _____
Королёв В. В.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Тверской государственный технический университет»

Направление подготовки бакалавров 08.03.01 Строительство
Профиль – Архитектурно-конструктивное проектирование зданий
Кафедра «Конструкции и сооружения»
Дисциплина «Рисунок и основы колористики»
Семестр 5

**ЗАДАНИЕ ДЛЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ИТОГОВОГО КОНТРОЛЬНОГО
ИСПЫТАНИЯ №_1__**

1. Вопрос для проверки уровня «ЗНАТЬ» – 0 или 1 балл:

Рисунок как основа изобразительного искусства?

2. Вопрос для проверки уровня «ЗНАТЬ» – 0 или 1 балл:

Принцип работы отношениями в рисунке.

3. Задание для проверки уровня «УМЕТЬ» - 0 или 1 балл:

Рисунок головы человека.

Критерии итоговой оценки за зачет:

«зачтено» - при сумме баллов 2 или 3;

«не зачтено» - при сумме баллов 0 или 1.

Составитель: старший преподаватель _____ В.В. Королёв

Заведующий кафедрой КиС _____ Т.Р. Баркая

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Тверской государственный технический университет»

Направление подготовки бакалавров 08.03.01 Строительство
Профиль – Архитектурно-конструктивное проектирование зданий
Кафедра «Конструкции и сооружения»
Дисциплина «Рисунок и основы колористики»
Семестр 5

**ЗАДАНИЕ ДЛЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ИТОГОВОГО КОНТРОЛЬНОГО
ИСПЫТАНИЯ №_2__**

1. Вопрос для проверки уровня «ЗНАТЬ» – 0 или 1 балл:

Цели и задачи учебного академического рисунка?

2. Вопрос для проверки уровня «ЗНАТЬ» – 0 или 1 балл:

Последовательность работы над длительным академическим рисунком?

3. Задание для проверки уровня «УМЕТЬ» - 0 или 1 балл:

Рисунок интерьера и экстерьера.

Критерии итоговой оценки за зачет:

«зачтено» - при сумме баллов 2 или 3;

«не зачтено» - при сумме баллов 0 или 1.

Составитель: старший преподаватель _____ В.В. Королёв

Заведующий кафедрой КиС _____ Т.Р. Баркая

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Тверской государственный технический университет»

Направление подготовки бакалавров 08.03.01 Строительство
Профиль – Архитектурно-конструктивное проектирование зданий
Кафедра «Конструкции и сооружения»
Дисциплина «Рисунок и основы колористики»
Семестр 5

**ЗАДАНИЕ ДЛЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ИТОГОВОГО КОНТРОЛЬНОГО
ИСПЫТАНИЯ №_3__**

1. Вопрос для проверки уровня «ЗНАТЬ» – 0 или 1 балл:

Особенности восприятия предмета и рисунка. Раздельное и целостное видение природы?

2. Вопрос для проверки уровня «ЗНАТЬ» – 0 или 1 балл:

Методическая последовательность изображения натюрморта?

3. Задание для проверки уровня «УМЕТЬ» - 0 или 1 балл:

Изобразительные материалы рисунка.

Критерии итоговой оценки за зачет:

«зачтено» - при сумме баллов 2 или 3;

«не зачтено» - при сумме баллов 0 или 1.

Составитель: старший преподаватель _____ В.В. Королёв

Заведующий кафедрой КиС _____ Т.Р. Баркая

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Тверской государственный технический университет»

Направление подготовки бакалавров 08.03.01 Строительство
Профиль – Архитектурно-конструктивное проектирование зданий
Кафедра «Конструкции и сооружения»
Дисциплина «Рисунок и основы колористики»
Семестр 5

**ЗАДАНИЕ ДЛЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ИТОГОВОГО КОНТРОЛЬНОГО
ИСПЫТАНИЯ №_4__**

1. Вопрос для проверки уровня «ЗНАТЬ» – 0 или 1 балл:

Главные задачи учебного и творческого рисования с натуры?

2. Вопрос для проверки уровня «ЗНАТЬ» – 0 или 1 балл:

Методическая последовательность изображения головы человека?

3. Задание для проверки уровня «УМЕТЬ» - 0 или 1 балл:

Выразительные особенности графических материалов.

Критерии итоговой оценки за зачет:

«зачтено» - при сумме баллов 2 или 3;

«не зачтено» - при сумме баллов 0 или 1.

Составитель: старший преподаватель _____ В.В. Королёв

Заведующий кафедрой КиС _____ Т.Р. Баркая

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Тверской государственный технический университет»

Направление подготовки бакалавров 08.03.01 Строительство
Профиль – Архитектурно-конструктивное проектирование зданий
Кафедра «Конструкции и сооружения»
Дисциплина «Рисунок и основы колористики»
Семестр 5

**ЗАДАНИЕ ДЛЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ИТОГОВОГО КОНТРОЛЬНОГО
ИСПЫТАНИЯ №_5__**

1. Вопрос для проверки уровня «ЗНАТЬ» – 0 или 1 балл:

Виды академического рисунка. Длительный рисунок, методическая последовательность его выполнения. Наброски, их цели и задачи?

2. Вопрос для проверки уровня «ЗНАТЬ» – 0 или 1 балл:

Методическая последовательность изображения фигуры человека?

3. Задание для проверки уровня «УМЕТЬ» - 0 или 1 балл:

Рисунок пейзажа.

Критерии итоговой оценки за зачет:

«зачтено» - при сумме баллов 2 или 3;

«не зачтено» - при сумме баллов 0 или 1.

Составитель: старший преподаватель _____ В.В. Королёв

Заведующий кафедрой КиС _____ Т.Р. Баркая

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Тверской государственный технический университет»

Направление подготовки бакалавров 08.03.01 Строительство
Профиль – Архитектурно-конструктивное проектирование зданий
Кафедра «Конструкции и сооружения»
Дисциплина «Рисунок и основы колористики»
Семестр 5

**ЗАДАНИЕ ДЛЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ИТОГОВОГО КОНТРОЛЬНОГО
ИСПЫТАНИЯ №_6__**

1. Вопрос для проверки уровня «ЗНАТЬ» – 0 или 1 балл:

Основные требования к композиционному размещению рисунка на изобразительной плоскости. Общие и отличительные особенности понятий «композиция» и «компоновка»?

2. Вопрос для проверки уровня «ЗНАТЬ» – 0 или 1 балл:

Методическая последовательность рисования пейзажа?

3. Задание для проверки уровня «УМЕТЬ» - 0 или 1 балл:

Методика выполнения длительного академического рисунка.

Критерии итоговой оценки за зачет:

«зачтено» - при сумме баллов 2 или 3;

«не зачтено» - при сумме баллов 0 или 1.

Составитель: старший преподаватель _____ В.В. Королёв

Заведующий кафедрой КиС _____ Т.Р. Баркая

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Тверской государственный технический университет»

Направление подготовки бакалавров 08.03.01 Строительство
Профиль – Архитектурно-конструктивное проектирование зданий
Кафедра «Конструкции и сооружения»
Дисциплина «Рисунок и основы колористики»
Семестр 5

**ЗАДАНИЕ ДЛЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ИТОГОВОГО КОНТРОЛЬНОГО
ИСПЫТАНИЯ №_7__**

1. Вопрос для проверки уровня «ЗНАТЬ» – 0 или 1 балл:

Что понимается под конструктивной основой формы?

2. Вопрос для проверки уровня «ЗНАТЬ» – 0 или 1 балл:

Каковы особенности рисования по памяти, представлению, воображению?

3. Задание для проверки уровня «УМЕТЬ» - 0 или 1 балл:

Живописные материалы в рисунке.

Критерии итоговой оценки за зачет:

«зачтено» - при сумме баллов 2 или 3;

«не зачтено» - при сумме баллов 0 или 1.

Составитель: старший преподаватель _____ В.В. Королёв

Заведующий кафедрой КиС _____ Т.Р. Баркая

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Тверской государственный технический университет»

Направление подготовки бакалавров 08.03.01 Строительство
Профиль – Архитектурно-конструктивное проектирование зданий
Кафедра «Конструкции и сооружения»
Дисциплина «Рисунок и основы колористики»
Семестр 5

**ЗАДАНИЕ ДЛЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ИТОГОВОГО КОНТРОЛЬНОГО
ИСПЫТАНИЯ №_8__**

1. Вопрос для проверки уровня «ЗНАТЬ» – 0 или 1 балл:

Как передаются на изобразительной плоскости объем, форма и материальность предметов?

2. Вопрос для проверки уровня «ЗНАТЬ» – 0 или 1 балл:

Почему нельзя научиться рисовать только методом копирования? Полезная роль копирования.

3. Задание для проверки уровня «УМЕТЬ» - 0 или 1 балл:

Наброски и зарисовки пейзажа.

Критерии итоговой оценки за зачет:

«зачтено» - при сумме баллов 2 или 3;

«не зачтено» - при сумме баллов 0 или 1.

Составитель: старший преподаватель _____ В.В. Королёв

Заведующий кафедрой КиС _____ Т.Р. Баркая

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Тверской государственный технический университет»

Направление подготовки бакалавров 08.03.01 Строительство
Профиль – Архитектурно-конструктивное проектирование зданий
Кафедра «Конструкции и сооружения»
Дисциплина «Рисунок и основы колористики»
Семестр 5

**ЗАДАНИЕ ДЛЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ИТОГОВОГО КОНТРОЛЬНОГО
ИСПЫТАНИЯ № 9**

1. Вопрос для проверки уровня «ЗНАТЬ» – 0 или 1 балл:
Изобразительные материалы, основа и их выразительные особенности, используемые в рисунке?
2. Вопрос для проверки уровня «ЗНАТЬ» – 0 или 1 балл:
Что такое техника и манера в рисунке? Каково их различие?
3. Задание для проверки уровня «УМЕТЬ» - 0 или 1 балл:
Копирование рисунков старых мастеров.

Критерии итоговой оценки за зачет:

- «зачтено» - при сумме баллов 2 или 3;
- «не зачтено» - при сумме баллов 0 или 1.

Составитель: старший преподаватель _____ В.В. Королёв

Заведующий кафедрой КиС _____ Т.Р. Баркая

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Тверской государственный технический университет»

Направление подготовки бакалавров 08.03.01 Строительство
Профиль – Архитектурно-конструктивное проектирование зданий
Кафедра «Конструкции и сооружения»
Дисциплина «Рисунок и основы колористики»
Семестр 5

**ЗАДАНИЕ ДЛЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ИТОГОВОГО КОНТРОЛЬНОГО
ИСПЫТАНИЯ №_10__**

1. Вопрос для проверки уровня «ЗНАТЬ» – 0 или 1 балл:
Изобразительные и выразительные средства рисунка?
2. Вопрос для проверки уровня «ЗНАТЬ» – 0 или 1 балл:
В чем состоит принцип наглядности при обучении с натуры?
3. Задание для проверки уровня «УМЕТЬ» - 0 или 1 балл:
Рисование по памяти, представлению и воображению.

Критерии итоговой оценки за зачет:

- «зачтено» - при сумме баллов 2 или 3;
- «не зачтено» - при сумме баллов 0 или 1.

Составитель: старший преподаватель _____ В.В. Королёв

Заведующий кафедрой КиС _____ Т.Р. Баркая

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Тверской государственный технический университет»

Направление подготовки бакалавров 08.03.01 Строительство
Профиль – Архитектурно-конструктивное проектирование зданий
Кафедра «Конструкции и сооружения»
Дисциплина «Рисунок и основы колористики»
Семестр 5

**ЗАДАНИЕ ДЛЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ИТОГОВОГО КОНТРОЛЬНОГО
ИСПЫТАНИЯ №_11__**

1. Вопрос для проверки уровня «ЗНАТЬ» – 0 или 1 балл:

Принципы линейно-конструктивного рисования.

2. Вопрос для проверки уровня «ЗНАТЬ» – 0 или 1 балл:

В чем состоит принцип наглядности и методы по реализации при обучении рисованию с натуры?

3. Задание для проверки уровня «УМЕТЬ» - 0 или 1 балл:

Достижение выразительности изображения в рисунке (средства и возможности).

Критерии итоговой оценки за зачет:

«зачтено» - при сумме баллов 2 или 3;

«не зачтено» - при сумме баллов 0 или 1.

Составитель: старший преподаватель _____ В.В. Королёв

Заведующий кафедрой КиС _____ Т.Р. Баркая

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Тверской государственный технический университет»

Направление подготовки бакалавров 08.03.01 Строительство
Профиль – Архитектурно-конструктивное проектирование зданий
Кафедра «Конструкции и сооружения»
Дисциплина «Рисунок и основы колористики»
Семестр 5

**ЗАДАНИЕ ДЛЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ИТОГОВОГО КОНТРОЛЬНОГО
ИСПЫТАНИЯ №_12__**

1. Вопрос для проверки уровня «ЗНАТЬ» – 0 или 1 балл:

Принципы объемно-живописного рисования?

2. Вопрос для проверки уровня «ЗНАТЬ» – 0 или 1 балл:

Как понимать принцип систематичности и последовательности в академическом рисунке?

3. Задание для проверки уровня «УМЕТЬ» - 0 или 1 балл:

Композиция в рисунке.

Критерии итоговой оценки за зачет:

«зачтено» - при сумме баллов 2 или 3;

«не зачтено» - при сумме баллов 0 или 1.

Составитель: старший преподаватель _____ В.В. Королёв

Заведующий кафедрой КиС _____ Т.Р. Баркая

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Тверской государственный технический университет»

Направление подготовки бакалавров 08.03.01 Строительство
Профиль – Архитектурно-конструктивное проектирование зданий
Кафедра «Конструкции и сооружения»
Дисциплина «Рисунок и основы колористики»
Семестр 5

**ЗАДАНИЕ ДЛЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ИТОГОВОГО КОНТРОЛЬНОГО
ИСПЫТАНИЯ №_13__**

1. Вопрос для проверки уровня «ЗНАТЬ» – 0 или 1 балл:

Законы линейной и воздушной перспективы в рисунке. Приведите примеры?

2. Вопрос для проверки уровня «ЗНАТЬ» – 0 или 1 балл:

Литература по теории рисунка и методике его обучения.

3. Задание для проверки уровня «УМЕТЬ» - 0 или 1 балл:

Рисунок учебный и рисунок творческий (цели, задачи, средства и критерии оценки).

Критерии итоговой оценки за зачет:

«зачтено» - при сумме баллов 2 или 3;

«не зачтено» - при сумме баллов 0 или 1.

Составитель: старший преподаватель _____ В.В. Королёв

Заведующий кафедрой КиС _____ Т.Р. Баркая

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Тверской государственный технический университет»

Направление подготовки бакалавров 08.03.01 Строительство
Профиль – Архитектурно-конструктивное проектирование зданий
Кафедра «Конструкции и сооружения»
Дисциплина «Рисунок и основы колористики»
Семестр 5

**ЗАДАНИЕ ДЛЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ИТОГОВОГО КОНТРОЛЬНОГО
ИСПЫТАНИЯ №_14__**

1. Вопрос для проверки уровня «ЗНАТЬ» – 0 или 1 балл:

Рисунок фигуры человека.

2. Вопрос для проверки уровня «ЗНАТЬ» – 0 или 1 балл:

Рисунки старых мастеров.

3. Задание для проверки уровня «УМЕТЬ» - 0 или 1 балл:

Воздушная перспектива и ее роль в объемно-живописном построении формы в рисунке.

Критерии итоговой оценки за зачет:

«зачтено» - при сумме баллов 2 или 3;

«не зачтено» - при сумме баллов 0 или 1.

Составитель: старший преподаватель _____ В.В. Королёв

Заведующий кафедрой КиС _____ Т.Р. Баркая

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Тверской государственный технический университет»

Направление подготовки бакалавров 08.03.01 Строительство
Профиль – Архитектурно-конструктивное проектирование зданий
Кафедра «Конструкции и сооружения»
Дисциплина «Рисунок и основы колористики»
Семестр 5

**ЗАДАНИЕ ДЛЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ИТОГОВОГО КОНТРОЛЬНОГО
ИСПЫТАНИЯ №_15__**

1. Вопрос для проверки уровня «ЗНАТЬ» – 0 или 1 балл:

Поясной портрет с руками.

2. Вопрос для проверки уровня «ЗНАТЬ» – 0 или 1 балл:

Рисунок учебный и рисунок творческий (цели, задачи, средства и критерии оценки).

3. Задание для проверки уровня «УМЕТЬ» - 0 или 1 балл:

Роль Линейной перспективы в изображении пространства

Критерии итоговой оценки за зачет:

«зачтено» - при сумме баллов 2 или 3;

«не зачтено» - при сумме баллов 0 или 1.

Составитель: старший преподаватель _____ В.В. Королёв

Заведующий кафедрой КиС _____ Т.Р. Баркая

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Тверской государственный технический университет»

Направление подготовки бакалавров 08.03.01 Строительство
Профиль – Архитектурно-конструктивное проектирование зданий
Кафедра «Конструкции и сооружения»
Дисциплина «Рисунок и основы колористики»
Семестр 5

**ЗАДАНИЕ ДЛЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ИТОГОВОГО КОНТРОЛЬНОГО
ИСПЫТАНИЯ №_16__**

1. Вопрос для проверки уровня «ЗНАТЬ» – 0 или 1 балл:

Принцип работы отношениями в рисунке.

2. Вопрос для проверки уровня «ЗНАТЬ» – 0 или 1 балл:

Каковы особенности рисования по памяти, представлению, воображению?

3. Задание для проверки уровня «УМЕТЬ» - 0 или 1 балл:

Как понимать принцип систематичности и последовательности в академическом рисунке?

Критерии итоговой оценки за зачет:

«зачтено» - при сумме баллов 2 или 3;

«не зачтено» - при сумме баллов 0 или 1.

Составитель: старший преподаватель _____ В.В. Королёв

Заведующий кафедрой КиС _____ Т.Р. Баркая

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Тверской государственный технический университет»

Направление подготовки бакалавров 08.03.01 Строительство
Профиль – Архитектурно-конструктивное проектирование зданий
Кафедра «Конструкции и сооружения»
Дисциплина «Рисунок и основы колористики»
Семестр 5

**ЗАДАНИЕ ДЛЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ИТОГОВОГО КОНТРОЛЬНОГО
ИСПЫТАНИЯ №_17__**

1. Вопрос для проверки уровня «ЗНАТЬ» – 0 или 1 балл:

Что такое спектр. Зависимость цвета от освещения

2. Вопрос для проверки уровня «ЗНАТЬ» – 0 или 1 балл:

Какие цвета относятся к ахроматическим

3. Задание для проверки уровня «УМЕТЬ» - 0 или 1 балл:

Выявление ритма, тектоники, композиционного центра

Критерии итоговой оценки за зачет:

«зачтено» - при сумме баллов 2 или 3;

«не зачтено» - при сумме баллов 0 или 1.

Составитель: старший преподаватель _____ В.В. Королёв

Заведующий кафедрой КиС _____ Т.Р. Баркая

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Тверской государственный технический университет»

Направление подготовки бакалавров 08.03.01 Строительство
Профиль – Архитектурно-конструктивное проектирование зданий
Кафедра «Конструкции и сооружения»
Дисциплина «Рисунок и основы колористики»
Семестр 5

**ЗАДАНИЕ ДЛЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ИТОГОВОГО КОНТРОЛЬНОГО
ИСПЫТАНИЯ №_18__**

1. Вопрос для проверки уровня «ЗНАТЬ» – 0 или 1 балл:

Какие цвета входят в цветовой круг

2. Вопрос для проверки уровня «ЗНАТЬ» – 0 или 1 балл:

Физиология восприятие цвета. Основные качества цвета

3. Задание для проверки уровня «УМЕТЬ» - 0 или 1 балл:

Как человеческий глаз воспринимает изображение окружающей среды

Критерии итоговой оценки за зачет:

«зачтено» - при сумме баллов 2 или 3;

«не зачтено» - при сумме баллов 0 или 1.

Составитель: старший преподаватель _____ В.В. Королёв

Заведующий кафедрой КиС _____ Т.Р. Баркая

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Тверской государственный технический университет»

Направление подготовки бакалавров 08.03.01 Строительство
Профиль – Архитектурно-конструктивное проектирование зданий
Кафедра «Конструкции и сооружения»
Дисциплина «Рисунок и основы колористики»
Семестр 5

**ЗАДАНИЕ ДЛЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ИТОГОВОГО КОНТРОЛЬНОГО
ИСПЫТАНИЯ №_19__**

1. Вопрос для проверки уровня «ЗНАТЬ» – 0 или 1 балл:

Свойства тёплых и холодных цветов

2. Вопрос для проверки уровня «ЗНАТЬ» – 0 или 1 балл:

Цветовые иллюзии формы и пространства

3. Задание для проверки уровня «УМЕТЬ» - 0 или 1 балл:

Изобразительная функция цвета в живописи

Критерии итоговой оценки за зачет:

«зачтено» - при сумме баллов 2 или 3;

«не зачтено» - при сумме баллов 0 или 1.

Составитель: старший преподаватель _____ В.В. Королёв

Заведующий кафедрой КиС _____ Т.Р. Баркая

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Тверской государственный технический университет»

Направление подготовки бакалавров 08.03.01 Строительство
Профиль – Архитектурно-конструктивное проектирование зданий
Кафедра «Конструкции и сооружения»
Дисциплина «Рисунок и основы колористики»
Семестр 5

**ЗАДАНИЕ ДЛЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ИТОГОВОГО КОНТРОЛЬНОГО
ИСПЫТАНИЯ №_20__**

1. Вопрос для проверки уровня «ЗНАТЬ» – 0 или 1 балл:

Какие гаммы существуют в цветовом круге

2. Вопрос для проверки уровня «ЗНАТЬ» – 0 или 1 балл:

Колористическое соотношение цветов гармонического пространства

3. Задание для проверки уровня «УМЕТЬ» - 0 или 1 балл:

Воздействия цвета на характер человека

Критерии итоговой оценки за зачет:

«зачтено» - при сумме баллов 2 или 3;

«не зачтено» - при сумме баллов 0 или 1.

Составитель: старший преподаватель _____ В.В. Королёв

Заведующий кафедрой КиС _____ Т.Р. Баркая