

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«Тверской государственный технический университет»**  
(ТвГТУ)

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

\_\_\_\_\_ Э.Ю. Майкова

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
дисциплины обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)»  
**«Межкультурное взаимодействие»**

Направление подготовки магистратуры – 09.04.04 Программная инженерия  
Направленность (профиль) – Разработка программно-информационных систем  
Типы задач профессиональной деятельности: проектный

Форма обучения – очная

Факультет управления и социальных коммуникаций  
Кафедра «Социологии и социальных технологий»

Тверь 20\_\_\_\_

Рабочая программа дисциплины соответствует ОХОП подготовки магистров в части требований к результатам обучения по дисциплине и учебному плану.

Разработчики программы: доцент кафедры ССТ

Е.О. Ковалева

доцент кафедры ССТ

Е.С. Косарская

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры ССТ

«      » \_\_\_\_\_ г., протокол № \_\_\_\_.

Заведующий кафедрой

Э.Ю. Майкова

Согласовано:

Начальник учебно-методического  
отдела УМУ

Д.А.Барчуков

Начальник отдела  
комплектования  
зональной научной библиотеки

О.Ф. Жмыхова

## **1. Цель и задачи дисциплины**

**Целью** изучения дисциплины «Межкультурное взаимодействие» является формирование у магистров поликультурного сознания, позволяющего толерантно взаимодействовать с представителями различных культур и подготовка их к профессиональной деятельности в условиях межкультурного взаимодействия.

### **Задачи дисциплины:**

- формирование у магистров целостного представления о культурном мировом многообразии, проявляющемся на межличностном, групповом, этническом, национальном уровнях;
- изучение видов, форм, средств и механизмов межкультурного взаимодействия в мультикультурной среде;
- анализ тенденций и проблем межкультурного взаимодействия в современном мире;
- формирование у магистров межкультурной компетентности профессиональной деятельности, основанной на принципах межэтнической и межконфессиональной толерантности;
- анализ трудностей межкультурного взаимодействия в профессиональной деятельности и определение возможных способов их преодоления.

## **2. Место дисциплины в образовательной программе**

Дисциплина относится к базовой части Блока 1 ОП ВО. Данный курс служит логическим звеном между курсами «Культурология», «История», «Иностранный язык» и «Речевая и деловая коммуникация». Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин, сопряженных с профессиональными стандартами и профильной направленностью.

## **3. Планируемые результаты обучения по дисциплине.**

### **3.1 Планируемые результаты обучения по дисциплине**

#### **Компетенция, закрепленная за дисциплиной в ОХОП:**

**УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.**

#### **Индикаторы компетенции, закреплённые за дисциплиной в ОХОП:**

**ИУК-5.1. Демонстрирует понимание особенностей различных культур.**

#### **Показатели оценивания индикаторов достижения компетенций**

##### **Знать:**

- 31.1. научно-понятийный аппарат дисциплины;
- 31.2. социальные, этнокультурные, национальные и конфессиональные различия стран и народов мира;
- 31.3. теоретические подходы к изучению и объяснению своеобразия различных культур и межкультурного взаимодействия в современном мире;
- 31.4. особенности менталитета, деловых культур и этикета различных стран.

**Уметь:**

У1.1. выявлять, анализировать и оценивать своеобразие, ценность и уникальность разных типов культур;

У1.2. ориентироваться в современных тенденциях и проблемах межкультурного взаимодействия;

У1.3. осуществлять комплексный анализ особенностей межкультурного взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных различий;

У1.4. применять полученные теоретические знания в области межкультурного взаимодействия в практической профессиональной деятельности.

**ИУК-5.2.** Выстраивает социальное взаимодействие, учитывая общее и особенное различных культур.

**Показатели оценивания индикаторов достижения компетенций****Знать:**

32.1. специфику верbalного и неверbalного общения в разных культурах;

32.2. культурно-этнические особенности коммуникационных отношений;

32.3. сущность, виды, принципы и особенности социальной регуляции межкультурного взаимодействия;

32.4. коммуникативные стратегии, виды и особенности межкультурного взаимодействия в бизнесе.

**Уметь:**

У2.1. строить эффективную межличностную и профессиональную коммуникацию на основе понимания многообразия культур и цивилизаций в их взаимодействии, анализа и прогноза особенностей поведения и мотивации людей различной культурной принадлежности;

У2.2. осуществлять межкультурное взаимодействие в профессиональной деятельности, основываясь на знаниях этнокультурной специфики;

У2.3 создавать благоприятную безбарьерную среду для межкультурного взаимодействия в ходе осуществления профессиональной деятельности на базе соблюдения этических норм и прав человека в целях успешного выполнения профессиональных задач;

У2.4. выражать свою позицию по различным аспектам межкультурного взаимодействия, отстаивать свою точку зрения в ходе дискуссий, используя научную аргументацию.

**3.2. Технологии, обеспечивающие формирование компетенций**

Проведение лекционных занятий, практических занятий.

**4. Трудоемкость дисциплины и виды учебной работы**

Таблица 1. Распределение трудоемкости дисциплины по видам учебной работы

Вид учебной работы	Зачетные единицы	Академические часы
Общая трудоемкость дисциплины	2	72

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Зачетные единицы</b>	<b>Академические часы</b>
<b>Аудиторные занятия (всего)</b>		24
В том числе:		
Лекции		12
Практические занятия (ПЗ)		12
Лабораторные работы (ЛР)		не предусмотрены
<b>Самостоятельная работа обучающихся (всего)</b>		48
В том числе:		
Курсовая работа		не предусмотрена
Курсовой проект		не предусмотрен
Расчетно-графические работы		не предусмотрены
Другие виды самостоятельной работы:		
- подготовка к практическим занятиям		20
- реферат		8
Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация (зачет)		20
<b>Практическая подготовка при реализации дисциплины (всего)</b>		0

## 5. Структура и содержание дисциплины

### 5.1. Структура дисциплины

Таблица 2. Модули дисциплины, трудоемкость в часах и виды учебной работы

<b>№</b>	<b>Наименование модуля</b>	<b>Труд-ть часов</b>	<b>Лекции</b>	<b>Практич. занятия</b>	<b>Лаб. работы</b>	<b>Сам. работа</b>
1	Теоретические подходы к изучению межкультурного взаимодействия в современном мире	36	6	6	-	24
2	Прикладные аспекты межкультурного взаимодействия	36	6	6	-	24
<i>Всего на дисциплину</i>		<b>72</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	-	<b>48</b>

### 5.2. Содержание дисциплины

#### МОДУЛЬ 1 «Теоретические подходы к изучению межкультурного взаимодействия в современном мире»

Межкультурное взаимодействие как учебная дисциплина. Адаптивные механизмы культуры. Элементы культуры: паттерны мышления и поведения, артефакты, навыки, умения и техники. Основные характеристики культуры. Типология и классификация культур. Социально-психологический аспект межкультурной коммуникации. Этноцентризм как характеристика культуры: сущность и формы проявления в межкультурной коммуникации. Формы межкультурной коммуникации: межрасовая, межэтническая, межсубкультурная. Модели межкультурной коммуникации. Особенности процесса аккультурации. Влияние социальной организации на культурное

восприятие. Вербальные процессы в межкультурном взаимодействии: вербальный язык и мышление. Невербальные процессы в межкультурном взаимодействии: телесное поведение ("язык тела"), пространственное поведение (проксемика), восприятие времени.

## **МОДУЛЬ 2 «Прикладные аспекты межкультурного взаимодействия»**

Формирование межэтнической и межконфессиональной толерантности.

Роль межкультурного взаимодействия в условиях глобализации экономических, политических культурных контактов. Международный бизнес как форма межкультурной коммуникации. Условия и принципы успешной деятельности в современном многокультурном мире. Корпоративная и национальная культуры в многонациональных корпорациях на внешнем и внутреннем уровнях. Образы, имиджи и стереотипы в межкультурной коммуникации в международном культурном обмене. Взаимодействие в межкультурном обмене. Межкультурная коммуникация и межкультурный конфликт. Методы профилактики и разрешения межкультурных конфликтов на основе межэтнической и межконфессиональной толерантности. Двусторонние связи в международном культурном обмене. Международный деловой протокол: назначение встречи, приветствие и знакомство, формальности, коммуникационные стили и т.д. Различия в использовании времени в деловых контактах. Деловые беседы, переговоры, совещания, презентации: культурная обусловленность различных стратегий.

### **5.3. Лабораторные работы**

Учебным планом не предусмотрены.

### **5.4. Практические занятия**

Таблица 3. Тематика, форма практических занятий (ПЗ) и их трудоемкость

№ пп.	Порядковый номер модуля. Цели практических работ	Примерная тематика занятий и форма их проведения	Труд-ть в часах
1	<b>Модуль 1.</b> <b>Цель:</b> анализ сущности и форм межкультурного взаимодействия	Сущность, формы, модели и элементы межкультурного взаимодействия Социально-психологический аспект межкультурной коммуникации. Невербальные процессы в межкультурном взаимодействии: телесное поведение, пространственное поведение, восприятие времени.	6
2	<b>Модуль 2.</b> <b>Цель:</b> исследование законов и межконфессиональной толерантности, принципов межкультурного взаимодействия и профессиональной деятельности	Формирование межэтнической и международный бизнес как форма межкультурной коммуникации. Межкультурный деловой протокол и ведение деловых переговоров	6

## **6. Самостоятельная работа обучающихся и текущий контроль их успеваемости**

### **6.1. Цели самостоятельной работы**

Формирование способностей к самостоятельному познанию и обучению, поиску литературы, обобщению, оформлению и представлению полученных результатов, их критическому анализу, поиску новых и неординарных решений, аргументированному отстаиванию своих предложений, умений подготовки выступлений и ведения дискуссий.

### **6.2. Организация и содержание самостоятельной работы**

Самостоятельная работа заключается в изучении отдельных тем курса по заданию преподавателя по рекомендуемой им учебной литературе, подготовке к практическим занятиям, к текущему контролю успеваемости, зачету, написании творческих работ.

После вводных лекций, в которых обозначается содержание дисциплины, ее проблематика и практическая значимость, студентам выдается индивидуальное творческое задание. Работа состоит из реферата, тема которого должна соответствовать модулям 1-2, оформляется на листах формата А4. Шрифт – 14 кегль, Times New Roman, интервал – 1,5. Объем реферата – 15 – 20 страниц. Максимальная оценка выполненную работу – 10 баллов, в т.ч. 5 баллов – за оформительскую часть, 5 баллов – за устный ответ на вопросы по содержанию работы. Возможная тематическая направленность реферативной работы для каждого учебно-образовательного модуля представлена в следующей таблице:

Таблица 4. Темы рефератов

<b>№ п/п</b>	<b>Учебно- образовательный модуль</b>	<b>Возможная тематика самостоятельной реферативной работы</b>
1.	Модуль 1	Социализация и инкультурация в глобальном мире. Кризис и трансформация идентичности. Культурная глобализация в современном мире. Толерантность и профилактика расизма и ксенофобии. Восточный и западный типы культур. Язык как отражение национальной культуры. Этнокультурные особенности невербального поведения Этноцентризм и культурный релятивизм Трансформация личности в процессе адаптации к иной культуре. Россия между Западом и Востоком Особенности менталитета русской нации
2.	Модуль 2	Деловая культура у разных народов Культурный шок: симптомы и механизм развития. Основные стратегии аккультурации Роль стереотипов в восприятии другой культуры. Национальный характер и теория стереотипов Политический имидж России на международной арене Ведение деловых переговоров: культурная обусловленность различных стратегий.

	Проблемы межкультурного диалога в условиях развития глобального информационного общества.
	Имиджи России и США как фактор международных отношений
	Природа межкультурных конфликтов. Способы разрешения межкультурных конфликтов.
	Роль СМИ в формировании этнокультурных стереотипов

## 7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 7.1. Основная литература по дисциплине

1. Теория межкультурной коммуникации: учебник и практикум для вузов / Ю.В. Таратухина [и др.]; под редакцией: Ю.В. Таратухиной, С.Н. Безус. - Москва: Юрайт, 2022. - (Высшее образование). - Образовательная платформа Юрайт. - Текст: электронный. - Режим доступа: по подписке. - Дата обращения: 07.07.2022. - ISBN 978-5-534-00365-9. - URL: <https://urait.ru/book/teoriya-mezhkulturnoy-kommunikacii-489699>. - (ID=72545-0)
2. Юдина, А.И. Культурная политика: межкультурная коммуникация и международные культурные обмены: практическое пособие для вузов / А.И. Юдина, Л.С. Жукова. - 2-е изд. - Москва; Кемерово: Юрайт; Кемеровский гос. ин-т культуры: КемГИК, 2022. - (Высшее образование). - Образовательная платформа Юрайт. - Текст: электронный. - Режим доступа: по подписке. - Дата обращения: 07.07.2022. - ISBN 978-5-534-11591-8. - URL: <https://urait.ru/book/kulturnaya-politika-mezhkulturnaya-kommunikaciya-i-mezhdunarodnye-kulturnye-obmeny-495910>. - (ID=134264-0)

### 7.2. Дополнительная литература по дисциплине

1. Касьянов, В.В. История культуры: учебник для вузов / В.В. Касьянов. - 3-е изд.; доп. и испр. - Москва: Юрайт, 2022. - (Высшее образование). - Образовательная платформа Юрайт. - Текст: электронный. - ISBN 978-5-534-07267-9. - URL: <https://urait.ru/book/istoriya-kultury-490376>. - (ID=97037-0)
2. Большаков, В. П. История и теория культуры: учебное пособие для вузов / В. П. Большаков, К. Ф. Завершинский, Л. Ф. Новицкая; под общей редакцией В. П. Большакова. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва: Издательство Юрайт, 2022. - 289 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-05382-1. - Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/493089> (дата обращения: 05.09.2022) .- (ID=149744-0)
3. Пржиленская, И. Б. Методологии и методы исследования культуры: учебное пособие: [16+] / И. Б. Пржиленская. - Москва: Проспект, 2021. - 88 с. - Режим доступа: по подписке. - URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=620876> (дата обращения: 06.09.2022). – ISBN 978-5-392-31809-4. – DOI 10.31085/9785392318094-2021-88. - Текст: электронный .- (ID=149769-0)
4. Гузикова, М. О. Основы теории межкультурной коммуникации: учебное пособие для вузов / М. О. Гузикова, П. Ю. Фофанова. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 121 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09551-7. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:

<https://urait.ru/bcode/493424> (дата обращения: 20.02.2023). - (ID=153719-0)

5. Садохин, А. П. Мировая культура и искусство: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по направлению «Культурология», по социально-гуманитарным специальностям / А. П. Садохин. - Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. - 415 с. - ISBN 978-5-238-02207-9. - Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. - URL: <https://www.iprbookshop.ru/74896.html> (дата обращения: 06.09.2022). - Режим доступа: для авторизир. Пользователей. - (ID=149771-0)

6. Садохин, А. П. История мировой культуры: учебное пособие для студентов высших учебных заведений / А. П. Садохин, Т. Г. Грушевицкая. - Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. - 975 с. - ISBN 978-5-238-01847-8. - Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. - URL: <https://www.iprbookshop.ru/81507.html> (дата обращения: 06.09.2022). - Режим доступа: для авторизир. пользователей. - (ID=149772-0)

7. История культуры повседневности: учебное пособие / под ред. В. П. Большакова, С. Н. Иконниковой. - Москва: Проспект, 2016. - 496 с. - Режим доступа: по подписке. -

URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=443581> (дата обращения: 06.09.2022). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-392-19533-6. - Текст: электронный.- (ID=149770-0)

8. Межкультурная коммуникация в условиях глобализации: учеб. пособие для вузов / В.С. Глаголев [и др.]; ред.-сост. В.С. Глаголев; Моск. гос. ин-т междунар. отношений МИД РФ. - 2-е изд.; доп. и перераб. - Москва: Проспект, 2016. - ЭБС Университетская библиотека онлайн. - Текст: электронный. - Дата обращения: 07.07.2022. - Режим доступа: по подписке. - ISBN 978-5-392-19300-4. - URL: [https://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_red&id=443618&sr=1](https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=443618&sr=1) . - (ID=47631-0)

9. Боголюбова, Н. М. Межкультурная коммуникация в 2 ч. Часть 1: учебник для вузов / Н. М. Боголюбова, Ю. В. Николаева. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 253 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01744-1. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511759> (дата обращения: 20.02.2023). - (ID=153717-0)

10. Боголюбова, Н. М. Межкультурная коммуникация в 2 ч. Часть 2: учебник для вузов / Н. М. Боголюбова, Ю. В. Николаева. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 263 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01861-5. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512597> (дата обращения: 20.02.2023). - (ID=153718-0)

11. Яшин, Б.Л. Культура общения: теория и практика коммуникаций: учеб. пособие для вузов / Б.Л. Яшин. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - CD. - Текст: электронный. - ISBN 978-5-4475-5689-1: 150 р. - (ID=74231-1)

12. Бутенина, Е. М. Практикум по межкультурной коммуникации: учебник и практикум для вузов / Е. М. Бутенина, Т. А. Иванкова. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 184 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14071-2. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/519476> (дата обращения: 20.02.2023). - (ID=139228-0)

13. Тимашева, О.В. Введение в теорию межкультурной коммуникации: учеб. пособие / О.В. Тимашева. - 2-е изд. ; стер. - Москва: Флинта, 2014. - [CD](#). - Текст: электронный. - ISBN 978-5-9765-1777-6: 150 р. - (ID=74212-1)
14. Садохин, А.П. Введение в теорию межкультурной коммуникации: учебное пособие для вузов по дисциплине "Культурология" / А.П. Садохин. - Москва: КноРус, 2014. - (Бакалавриат). - [CD](#). - Текст: электронный. - ISBN 978-5-406-03538-2: 150 р. - (ID=60569-1)
15. Коммуникации и межкультурное взаимодействие : методические указания / составители Ю. И. Сидоренко [и др.]. — пос. Караваево : КГСХА, 2020. — 65 с. — Текст : электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/171681> (дата обращения: 20.02.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.- (ID=153724-0)
16. Лебедева, В. Г. Межкультурное взаимодействие в современном мире: учебное пособие / В. Г. Лебедева; под редакцией О. В. Сапенок. — Санкт-Петербург: СПбГЛТУ, 2022. — 84 с. — ISBN 978-5-9239-1318-7. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/288869> (дата обращения: 20.02.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей. - (ID=153723-0)
17. Кузенко, С. Е. Коммуникативные технологии межкультурного взаимодействия и саморазвитие: учебное пособие / С. Е. Кузенко. — Уфа: УГНТУ, 2020. — 51 с. — ISBN 978-5-7831-2048-0. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/245210> (дата обращения: 20.02.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.- (ID=153721-0)
18. Иващенко, Т. С. Культура и межкультурное взаимодействие в современном мире: учебное пособие / Т. С. Иващенко. — Ханты-Мансийск: ЮГУ, 2018. — 58 с. — ISBN 978-5-9611-0118-8. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/148991> (дата обращения: 20.02.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.- (ID=153720-0)

### **7.3. Методические материалы**

1. Оценочные средства промежуточной аттестации в форме зачета по дисциплине по выбору вариативной части Блока 1 "Межкультурные коммуникации в социально-культурном сервисе" направление подготовки бакалавров 43.03.01 Сервис. Профиль - Социокультурный сервис: в составе учебно-методического комплекса / Каф. Социология и социальные технологии; разраб. Е.О. Ковалева. - Тверь: ТвГТУ, 2016. - (УМК-В). - Сервер. - Текст: электронный. - URL: <https://elib.tstu.tver.ru/MegaPro/GetDoc/Megapro/126041> . - (ID=126041-0)
2. Оценочные средства промежуточной аттестации в форме зачета по дисциплине по выбору вариативной части Блока 1 "Межкультурные коммуникации в бизнесе" направление подготовки бакалавров 38.03.03 Управление персоналом. Профиль - Управление персоналом организаций: в составе учебно-методического комплекса / Каф. Социология и социальные

технологии; разраб. Е.О. Ковалева. - Тверь: ТвГТУ, 2017. - (УМК-В). - Сервер. - Текст: электронный. - URL:

<https://elib.tstu.tver.ru/MegaPro/GetDoc/Megapro/126230> . - (ID=126230-0)

3. Оценочные средства промежуточной аттестации в форме зачета по дисциплине по выбору вариативной части Блока 1 "Культура речи и деловое общение" направление подготовки бакалавров 38.03.03 Управление персоналом. Профиль - Управление персоналом организации : в составе учебно-методического комплекса / Каф. Социология и социальные технологии ; разраб. Е.О. Ковалева. - Тверь : ТвГТУ, 2017. - (УМК-В). - Сервер. - Текст : электронный. - URL: <https://elib.tstu.tver.ru/MegaPro/GetDoc/Megapro/126220> . - (ID=126220-0)

4. Учебно-методические материалы практических занятий по дисциплине по выбору цикла ГСЭ "Деловое общение" для специальности 040201 Социология: в составе учебно-методического комплекса / Тверской гос. техн. ун-т, Каф. СиСТ; сост.: И.К. Стялова, Е.О. Ковалева. - Тверь: ТвГТУ, 2011. - (УМК-П). - Сервер. - Текст: электронный. - 0-00. - URL: <https://elib.tstu.tver.ru/MegaPro/GetDoc/Megapro/99522> . - (ID=99522-1)

5. Учебно-методические материалы по выполнению РГР по дисциплине по выбору цикла ГСЭ "Деловое общение" для специальности 040201 Социология : в составе учебно-методического комплекса / Тверской гос. техн. ун-т, Каф. СиСТ ; сост.: И.К. Стялова, Е.О. Ковалева. - Тверь : ТвГТУ, 2011. - (УМК-РГР). - Сервер. - Текст: электронный. - 0-00. - URL:

<https://elib.tstu.tver.ru/MegaPro/GetDoc/Megapro/99523> . - (ID=99523-1)

6. Методические материалы по контролю результативности изучения дисциплины (тестовые задания) по дисциплине по выбору цикла ГСЭ "Деловое общение" для специальности 040201 Социология: в составе учебно-методического комплекса / Тверской гос. техн. ун-т, Каф. СиСТ; сост.: И.К. Стялова, Е.О. Ковалева. - Тверь: ТвГТУ, 2011. - (УМК-В). - Сервер. - Текст: электронный. - 0-00. - URL:

<https://elib.tstu.tver.ru/MegaPro/GetDoc/Megapro/99524> . - (ID=99524-1)

7. Вопросы к зачету по дисциплине по выбору цикла ГСЭ "Деловое общение" для специальности 040201 Социология: в составе учебно-методического комплекса / Тверской гос. техн. ун-т, Каф. СиСТ; сост.: И.К. Стялова, Е.О. Ковалева. - Тверь: ТвГТУ, 2011. - (УМК-В). - Сервер. - Текст: электронный. - 0-00. - URL:

<https://elib.tstu.tver.ru/MegaPro/GetDoc/Megapro/99525> . - (ID=99525-1)

8. Деловое общение : учебно-метод. материалы для студентов спец. 100103 - Социально-культурный сервис и туризм, 040201 - Социология, 080109 - Бухгалтерский учет, анализ и аудит всех форм обучения ТГТУ / Тверской гос. техн. ун-т, Каф. СиСТ ; сост.: Е.О. Ковалева, И.К. Стялова. - Тверь : ТвГТУ, 2009. - Сервер. - Текст: электронный. - 0-00. - URL:

<https://elib.tstu.tver.ru/MegaPro/GetDoc/Megapro/79829> . - (ID=79829-1)

9. Учебно-методический комплекс дисциплины обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» «Межкультурное взаимодействие». Направление

подготовки магистров всех направленностей (профилей): ФГОС 3++ / Каф. Социология и социальные технологии; сост. Е.О. Ковалева и Е.С. Косарская. - Тверь, 2022. - (УМК). - Текст: электронный. - 0-00. - URL: <https://elib.tstu.tver.ru/MegaPro/GetDoc/Megapro/113744>. - (ID=113744-1)

#### **7.4. Программное обеспечение по дисциплине**

Операционная система Microsoft Windows: лицензии № ICM-176609 и № ICM-176613 (Azure Dev Tools for Teaching).

Microsoft Office 2007 Russian Academic: OPEN No Level: лицензия № 41902814.

WPS Office: MPL 1.1/GPL 2.0/LGPL 2.1.

Libre Office: MPL 2.0.

LMS Moodle: GPL 3.0.

#### **7.5. Специализированные базы данных, справочные системы, электронно-библиотечные системы, профессиональные порталы в Интернет**

ЭБС и лицензионные ресурсы ТвГТУ размещены:

1. Ресурсы: <https://lib.tstu.tver.ru/header/obr-res>
2. ЭК ТвГТУ: <https://elib.tstu.tver.ru/MegaPro/Web>
3. ЭБС "Лань": <https://e.lanbook.com/>
4. ЭБС "Университетская библиотека онлайн": <https://www.biblioclub.ru/>
5. ЭБС «IPRBooks»: <https://www.iprbookshop.ru/>
6. Электронная образовательная платформа "Юрайт" (ЭБС «Юрайт»): <https://urait.ru/>
7. Научная электронная библиотека eLIBRARY: <https://elibrary.ru/>
8. База данных учебно-методических комплексов: <https://lib.tstu.tver.ru/header/umk.html>

УМК размещен:

<https://elib.tstu.tver.ru/MegaPro/GetDoc/Megapro/113744>

#### **8. Материально-техническое обеспечение**

При изучении дисциплины «Межкультурное взаимодействие» используются современные средства обучения: наглядные пособия, диаграммы, схемы, презентации, учебные фильмы.

Возможна демонстрация лекционного материала с помощью проекционного оборудования.

#### **9. Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации**

##### **9.1. Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации в форме экзамена**

Учебным планом экзамен по дисциплине не предусмотрен.

## **9.2. Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации в форме зачета**

1. Шкала оценивания промежуточной аттестации – «зачтено», «не зачтено».

2. Вид промежуточной аттестации в форме зачета.

Вид промежуточной аттестации устанавливается преподавателем: по результатам текущего контроля знаний обучающегося без дополнительных контрольных испытаний

«зачтено» - выставляется обучающемуся при условии выполнения им всех контрольных мероприятий, посещения лекций и практических занятий в объеме, соответствующем не менее чем 80% от количества часов, отведенного на контактную работу с преподавателем.

3. Для дополнительного итогового контрольного испытания студенту в обязательном порядке предоставляется:

база заданий электронного курса «Межкультурное взаимодействие» для магистров, размещенного в Электронной информационно-образовательной среде ТвГТУ, предназначенных для предъявления обучающемуся на дополнительном итоговом контролльном испытании (типовой образец задания приведен в Приложении);

Ссылка для регистрации обучающегося  
<https://elearning.tstu.tver.ru/course/view.php?id=765>.

методические материалы, определяющие процедуру проведения дополнительного итогового испытания и проставления зачёта.

Пользование различными техническими устройствами, кроме ЭВМ компьютерного класса и программным обеспечением, необходимым для решения поставленных задач, не допускается.

Преподаватель имеет право после проверки письменных ответов на вопросы дополнительного итогового испытания задавать студенту в устной форме уточняющие вопросы в рамках содержания электронного курса.

Иные нормы, регламентирующие процедуру проведения дополнительного итогового испытания, представлены в Положении о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации студентов.

Число заданий для дополнительного итогового контрольного испытания – 9.

Число вопросов в задании – 4 (2 вопроса для категории «знать» и 2 вопроса для категории «уметь»).

4. Критерии выполнения контрольного испытания и условия проставления зачёта:

для категории «знать» (бинарный критерий):

ниже базового - 0 балл;

базовый уровень – 1 балла;

критерии оценки и ее значение для категории «уметь» (бинарный критерий):

отсутствие умения – 0 балл;

наличие умения – 1 балла.

Критерии итоговой оценки за зачет:

«зачтено» - при сумме баллов 2, 3 или 4;

«не засчитано» - при сумме баллов 0 или 1.

### **9.3. Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации в форме курсовой работы или курсового проекта**

Учебным планом курсовая работа и курсовой проект не предусмотрены.

### **10. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины**

Студенты перед началом изучения дисциплины должны быть ознакомлены с системами кредитных единиц и балльно-рейтинговой оценки, которые должны быть опубликованы и размещены на сайте вуза или кафедры.

В учебном процессе рекомендуется внедрение субъект-субъектной педагогической технологии, при которой в расписании каждого преподавателя определяется время консультаций студентов по закрепленному за ним модулю дисциплины.

Студенты, изучающие дисциплину, обеспечены учебниками, учебно-методическим комплексом по дисциплине, включая методические указания к выполнению всех видов самостоятельной работы.

### **11. Внесение изменений и дополнений в рабочую программу дисциплины**

Кафедра ежегодно обновляет содержание рабочих программ дисциплин, которые оформляются протоколами. Форма протокола утверждена Положением о структуре, содержании и оформлении рабочих программ дисциплин, по образовательным программам, соответствующих ФГОС ВО с учетом профессиональных стандартов.

## Приложение 1

### МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования **«Тверской государственный технический университет»**

Направление подготовки магистратуры – 09.04.04 Программная инженерия  
Направленность (профиль) – Разработка программно-информационных систем

Кафедра **«Социологии и социальных технологий»**

Дисциплина **«Межкультурное взаимодействие»**

#### 1. Заглавная страница электронного курса

The screenshot shows the homepage of a university course. At the top, there is a navigation bar with links to 'В начало', 'Мои курсы', 'Магистратура, аспирантура и докторантура', 'Магистратура', 'Все специальности', '1 курс', and the current page 'Межкультурное взаимодействие'. On the right side of the header, there is a user profile for 'Елена Олеговна Ковалева' with a small photo. Below the header, the main content area has a title 'Межкультурное взаимодействие' and a sub-section 'ВВЕДЕНИЕ'. To the right of the main content, there are three sidebar boxes: 'ПОИСК ПО ФОРУМАМ' (Search forum), 'ПРЕДСТОЯЩИЕ СОБЫТИЯ' (Upcoming events), and 'ПОСЛЕДНИЕ ДЕЙСТВИЯ' (Recent actions). A message box at the bottom right indicates 'Новые сообщения (3699)' (New messages 3699).

#### МОДУЛЬ 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ К ИЗУЧЕНИЮ МЕЖКУЛЬТУРНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ

#### 2. Пример задания

The screenshot shows a Microsoft Word document titled 'ЗАДАНИЕ 2. СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ'. The document contains a numbered list of tasks:

1. Дайте определение понятия «инкультурация» в широком и узком понимании. Кто ввел данный термин в научный оборот?
2. Охарактеризуйте основные механизмы и стадии инкультурации.
3. Что такое культурная идентичность?
4. Пройдите по ссылке: [https://www.youtube.com/watch?v=7W\\_sXL2GseM](https://www.youtube.com/watch?v=7W_sXL2GseM). Посмотрите видео и подготовьте аналитический конспект этого фрагмента. Текст должен включать в себя:
  - 1) собственно конспект, в котором вам следует обратить внимание на социально-психологические механизмы социальной стигматизации;
  - 2) аналитическую часть, в которой вы должны попытаться спроектировать эти ставшие классическими для социологии идеи Гофмана на ситуацию

Составители: к.ф.н., доцент \_\_\_\_\_ Е.О. Ковалева  
к.ф.н., доцент \_\_\_\_\_ Е.С. Косарская  
Заведующий кафедрой ССТ \_\_\_\_\_ Э.Ю. Майкова